

Lengua

Generales
El Español
Ortografía y Lexicografía
Morfología y Sintaxis

Literatura

Fin de Siglo y Vanguardias
La Generación del 27 y su Entorno
La novela española contemporánea
La poesía española contemporánea
El teatro español contemporáneo

GENERALES

Lectura. M.E.C. Plan de fomento de la Lectura

<http://www.planlectura.es>

Todo tipo de recursos informativos relativos al libro, la lectura y las bibliotecas. Con enlaces.

Diccionario Vox.

<http://www.vox.es/consultar.html>

Consulta en línea de este conocido diccionario de nuestra lengua.



Diccionarios.com

<http://www.diccionarios.com/>

Permite buscar en línea, simultáneamente, en varios diccionarios: general, de sinónimos y antónimos, inglés, francés, catalán. Una curiosa lista de correo permite recibir cada día una palabra y su explicación por correo electrónico.

Enciclopedia.

<http://www.ebig.com>

Permite búsquedas

Prensa.

<http://www.tiasa.com/quiosco/>

La prensa diaria de habla hispana en internet.

Actividades múltiples.

<http://www.pntic.mec.es>

Ministerio de Educación y Ciencia. Programa de Nuevas Tecnologías. Todo tipo de recursos e informaciones relativas a lengua, literatura, geografía, historia y otras asignaturas. Con enlaces.

Bibliotecas.

Aquí tienes algunas Bibliotecas para que

<http://www.civilia.com>
<http://www.analitica.com/bitblio/bitblio.htm>
<http://www.rutaazul.com/biblios>

las visitas de forma virtual

Juegos verbales.

<http://www.xtec.es/~jalins/index.htm>
<http://www.arrakis.es/~francesc/>

Rompecabezas, crucigramas, jeroglíficos, adivinanzas, refranes, ingenio, enlaces...



EL ESPAÑOL

La lengua española.

<http://www.geocities.com/szamora.geo/index.htm>

Aunque la página abarca también otros temas lingüísticos (ortografía, dequeísmo, ...), hay una interesante serie de artículos sobre la historia y los orígenes de la lengua española, el español de América y la expansión de la lengua.

La Página del Idioma Español.

<http://www.el-castellano.com/>

Artículos sobre varios temas del idioma y la literatura. Diversos cursos digitales de español para extranjeros y para nativos.



ORTOGRAFÍA Y LEXICOGRAFÍA

Fundación Flores. Ortografía. [Ortografía Española](#)

Pueden encontrarse normas y elementos de acentuación, ortografía básica y formas de puntuación de los textos escritos.

La página del idioma español. Normas del español actual.

<http://www.el-castellano.com/gramatic.html>

Desde esta página se accede a varios textos, tomados en parte de la Real Academia Española, sobre uso de mayúsculas, reglas de acentuación y puntuación, etc.

La lengua española. Por Sergio Zamora.

<http://www.geocities.com/szamora.geo/index.htm>

Desde esta utilísima página se llega a varias otras sobre acentuación, uso de la *b* y la *v*, acrónimos y siglas, uso de los signos de puntuación, etc.



MORFOLOGÍA Y SINTAXIS

<p>Conjugador de verbos. http://tradu.scig.uniovi.es/conjuga.html</p>	<p>De la Universidad de Oviedo. Conjuga cualquier verbo en todas sus formas.</p>
<p>Gramática. http://usuarios.bitmailer.com/fcallejo/</p>	<p>Página de contenidos muy prácticos: usos de que, se, formas personales y no personales y subordinación circunstancial.</p>
<p>La lengua española. http://www.geocities.com/SiliconValley/Horizon/7428/</p>	<p>Una vez más, la utilísima página de Sergio Zamora citada en casi todos los bloques ofrece una buena cantidad de elementos de estudio morfológico y sintáctico.</p>
<p>La página del idioma español. Normas del español actual. http://www.el-castellano.com/gramatic.html</p>	<p>Aunque incluye también dudas sobre ortografía, ofrece indicaciones sobre cuestiones gramaticales: usos de que, se, etc.</p>



LITERATURA

FIN DE SIGLO Y VANGUARDIAS

<p>De carácter general. http://www.geocities.com/librosilibros/generos/sxx1.htm</p>	<p>Esta página, que forma de una amplia serie centrada en la literatura española, ofrece acceso a abundantes estudios y apuntes sobre varios aspectos de la literatura anterior a 1936 (modernismo, vanguardias, generaciones del 98 y 27, etc.) y, sobre todo, gran cantidad de enlaces con páginas dedicadas a autores, muchas de las cuales incluyen textos. Muy útil, como toda la serie.</p>
<p>Archivo virtual de la Edad de Plata. http://www.archivovirtual.org/</p>	<p>Desde la mítica Residencia de Estudiantes, un proyecto que intenta difundir el conocimiento de la cultura del período</p>



1868-1936, tan fructífero para la cultura española. Mantiene una base de datos documentales a la que se pueden realizar consultas.

LA GENERACIÓN DEL 27 Y SU ENTORNO

General.

<http://www.geocities.com/librosilibros/generos/sxx1.htm>

Esta página, que forma parte de una amplia serie centrada en la literatura española, ofrece acceso a abundantes estudios y apuntes sobre varios aspectos de la literatura anterior a 1936 (modernismo, vanguardias, generaciones del 98 y 27, etc.) y, sobre todo, gran cantidad de enlaces con páginas dedicadas a autores, muchas de las cuales incluyen textos. Muy útil, como toda la serie.

Poemas recitados.

<http://www.geocities.com/poetas99/>

Interesante página en la que podemos escuchar la voz de unos poetas recitando sus propios poemas.

Poetas de la Generación del 27.

<http://www.lengua.8k.com/temas/temas-de-literatura/poetas27.doc/odyframe.htm>

Breve estudio individualizado, siguiendo un esquema biografía-obras-estilo, de todos los poetas destacados de la *Generación del 27*.



LA NOVELA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA

La novela de lengua española en el siglo XX

<http://www.e-mas.co.cl/categorias/literatura/lhispana.htm>

Breve resumen y panorama de conjunto de la novela en los términos que indica el título, estudiando, por tanto, también la novela española anterior a la Guerra Civil.

La novela española después de 1936.

<http://www.geocities.com/SunsetStrip/Studio/2982/novelad36.html>

Se trata de un tema preparado específicamente para alumnos de COU y de Bachillerato. Cubre todo el tema del título,

Novela de posguerra.

<http://www.geocities.com/librosilibros/generos/sxx2.htm>

El modernismo

<http://www.geocities.com/Hollywood/Hills/7985/modernismo.htm>

Siglo XX

<http://www.euskalnet.net/tz/Veinte.htm>

prestando especial atención a las obras de Camilo José Cela.

Esta página, que forma de una amplia serie centrada en la literatura española, ofrece estudios y apuntes sobre algunos aspectos del periodo y, sobre todo, gran cantidad de enlaces con páginas dedicadas a autores contemporáneos, muchas de las cuales incluyen textos. Muy útil, como toda la serie, aunque esta sea, en virtud del periodo abarcado, algo desigual.

Sencillo estudio sobre el modernismo.

Esquema de los aspectos más significativos de la poesía española del siglo XX.



LA POESÍA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA

La poesía española después de 1936.

<http://www.geocities.com/SunsetStrip/Studio/2982/poesiad36.html>

Poemas recitados.

<http://www.geocities.com/poetas99/>

Poetas del siglo XX en español.

<http://www.poesia-inter.net/>

De los novísimos a la poesía de los 90.

<http://www.matices.de/20/20knovis.htm>

Página dividida en tres apartados: poesía en el exilio, poesía española tras la guerra civil y estudio específico de Blas de Otero. Son apuntes para alumnos de COU y Bachillerato, redactados de forma esquemática.

Interesante página en la que podemos escuchar la voz de unos poetas recitando sus propios poemas.

Poesías en español, no sólo de este siglo sino de toda la historia de la literatura española.

Página que explica el origen, características y recepción dispensada a este



Antología comentada de Poesía en Español del siglo XX.
<http://www.geocities.com/SunsetStrip/Studio/2982/poesiad36.html>

grupo de poetas.
Sencillo esquema acerca de la poesía española del siglo XX.

EL TEATRO ESPAÑOL CONTEMPORÁNEO

El teatro español contemporáneo.
<http://roble.pntic.mec.es/~msanto1/lengua/2teatro.htm>

Información sobre esta materia, incluyendo textos de apoyo de Miguel Mihura (*Tres sombreros de copa*), Enrique Jardiel Poncela (*Eloísa está debajo de un almendro*), Antonio Gala (*Los buenos días perdidos*) y Antonio Buero Vallejo (*Un soñador para un pueblo*), así como actividades.

Teatro español desde 1939.
<http://www.lengua.8k.com/temas/temas-de-literatura/teatrodese1939.doc/odyframe.htm>

Un tema para el uso de los alumnos. Planteamientos resumidos y atención a los movimientos españoles y europeos que marcan el período.

Infoescena.
<http://www.infoescena.es>

Conexión con páginas personales de autores, actores, directores, etc.; asociaciones profesionales; compañías aficionadas y universitarias; programación de espectáculos; librerías especializadas; salas de teatro, etc.

La Teatral.
<http://www.lateatral.com/>

Como la anterior, exhaustiva información acerca de la actualidad teatral española. Además, incluye información sobre acontecimientos culturales en España y en otros países, entrevistas, reseñas de libros, artículos de opinión, compañías teatrales (españolas y sudamericanas, principalmente), etc.